

# نونية زوزو



تغريد الفجار علي الزيني

# نونية زوزو



رسوم : علي الزيني

قصة : تغريد النجار

اشْتَرَتْ ماما نُونِيَّةَ زَرْقَاءَ لِزَوْزُو وَقَالَتْ لَهُ:  
لَقَدْ صِرْتُ كَبِيرًا يَا زَوْزُو،  
وَلَا تَحْتَاجُ إِلَى حَفَاطَاتٍ.

سَتَتَعَلَّمُ كَيْفَ تَسْتَخْدِمُ  
النُّونِيَّةَ يَا حَبِيبِي.

انْظُرْ مَا أَخْلَاهَا! لَوْنُهَا أَزْرَقُ  
وَهِيَ لِزَوْزُو فَقَطْ.









أَمْسَكَ زوزو النّونِيَّةَ وَوَضَعَهَا عَلَى رَأْسِهِ.

ضَحِكَتْ تالا وَصَاحَتْ: لَا يَا زوزو!

هَذِهِ لَيْسَتْ طَاقِيَّةٌ! هَذِهِ نُونِيَّةٌ!

قال زوزو: نوووونِيَّةٌ؟!

زوزو بير... لَا حَفَازَات!





في اليَومِ التَّالِي، بَدَأَ تَدْرِيبُ زَوْزُو دُونَ حَفَافٍ.

وَلَكِنْ، أَيْنَ زَوْزُو؟

صَاحَتْ تَالَا: لَا... لَا... لَا! لَيْسَ وَرَاءَ السُّتَارَةِ يَا زَوْزُو!

اَجْلِسْ عَلَى النُّونِيَّةِ هَكَذَا.







أَيْنَ زَوْزُو؟  
قَالَ جَاد: لا... لا... لا! لَيْسَ تَحْتَ الْكَنْبَةِ!



"اعملها" في التَّوْنِيَّةِ يا زوزو!





أَيْنَ زوزو؟  
قالتَ ماما: لا... لا... لا!  
لَيْسَ وَرَاءَ النَّبْتَةِ يا زوزو.



النَّونِيَّةُ الْجَمِيلَةُ لَكَ...  
اجْلِسْ عَلَيْهَا!





أَيْنَ زَوْزُو؟

قَالَ بَابَا: لَا... لَا... لَا!  
لَيْسَ وَرَاءَ الْبَابِ يَا زَوْزُو.  
النُّونِيَّةُ هُنَاكَ، اجْلِسْ عَلَيْهَا.









مياو مياوووو

قَالَ فُسْتُقُ، ثُمَّ مَشَى نَحْوَ نُونَيْتِهِ  
الْخَاصَّةِ الْمَمْلُوءَةِ بِالتُّرَابِ.

حَفَرَ حُفْرَةً وَجَلَسَ فَوْقَهَا وَعَمِلَهَا

ثُمَّ غَطَّى الْحُفْرَةَ بِالتُّرَابِ.

قَالَ زَوْزُو: فُسْتُقُ بِير!



أَسْرَعَ زَوْزُو إِلَى نَوْنِيَّتِهِ،



وَصَارَ يَخْفِرُ قُرْبَهَا مِثْلَ  
فُسْتَقٍ، ثُمَّ "عَمَلَهَا"  
بِجَانِبِ النُّونِيَّةِ.





قَالَتْ ماما: لا لا لا!  
أَنْتَ طِفْلٌ صَغِيرٌ وَلَسْتَ قِطَّةً!  
عَلَيْكَ أَنْ تَجْلِسَ عَلَى النُّونِيَّةِ وَ "تَعْمَلَهَا".





عِنْدَمَا ذَهَبَ جَادٌ إِلَى الْحَمَّامِ، لَحِقَهُ زَوْو.  
وَرَأَى كَيْفَ يَسْتَحْدِمُ الْحَمَّامَ.

عِنْدَمَا ذَهَبَتْ تَالَا إِلَى الْحَمَّامِ، لَحِقَهَا زَوْزُو  
وَرَأَى كَيْفَ تَسْتَخْدِمُ الْحَمَّامَ  
ثُمَّ تَسَحَبُ السِّفُونِ.





عِنْدَمَا ذَهَبَ أَبَا إِلَى  
الْحَمَّامِ، لِحَقِّهِ زَوْزُو  
وَرَأَى كَيْفَ يَسْتَحْدِمُ الْحَمَّامَ  
ثُمَّ يَغْسِلُ يَدَيْهِ.



عِنْدَمَا ذَهَبَتْ مَامَا إِلَى  
الْحَمَّامِ، لَحِقَهَا زَوْزُو  
وَرَأَى كَيْفَ تَسْتَخْدِمُ الْحَمَّامَ  
وَتَغْسِلُ يَدَيْهَا  
وَتُنَشِّفُهَا بِالْمِنْشَفَةِ.



A stylized illustration of two children's legs. The child on the right wears purple pants with thin white vertical stripes and brown shoes. The child on the left wears a grey skirt, red and white horizontally striped tights, and green shoes. The background is a soft, light pinkish-purple gradient.

صَفَّقَ الْجَمِيعُ وَقَالُوا:

قَالَ زَوْزُو:

## زوزو بییر.





© السلوى للدراسات والنشر  
تمّ النشر لأول مرة في عمّان، الأردن 2022  
نونية زوزو

النص © تغريد النجار  
الرسوم © علي الزيني  
ردمك الكتاب الورقي: ISBN 978-9957-04-237-0  
الكتاب الإلكتروني © 2023 ردمك ISBN 978-9957-04-240-0

.....  
© جميع الحقوق محفوظة للسلوى للدراسات والنشر بموجب الاتفاقيات الدولية لحقوق  
النشر. بدفعك الرسوم المطلوبة فقد تمّ منحك الحق غير الحصري وغير القابل للتحويل  
للاوصول إلى نص هذا الكتاب الإلكتروني وقراءته على الشاشة. لا يجوز إعادة إنتاج أي جزء  
من هذا النص أو نقله أو تنزيله أو نسخه أو تخزينه أو إدخاله في أي نظام لتخزين واسترجاع  
المعلومات بأي شكل أو بأي وسيلة كانت دون إذن خطي من الناشر.



www.alsalwabooks.com